Bases del concurs
Secció Oficial
Creative Rosebud Awards 2020

I) OBJECTIUS

A la secció oficial Creative Rosebud Awards, concursaran totes aquelles produccions que al llarg de l'any hagin destacat per la seva creativitat i originalitat, tant en l'àmbit de producció nacional com en l'internacional.

II) BASES OFICIALS DE PARTICIPACIÓ

El festival se celebrarà del 16 al 23 de maig de 2020 a Calella de Mar (Barcelona).

Per obtenir informació d'horaris i programació, poden dirigir-se a la pàgina web del festival:
www.calellafilmfestival.com

La data límit per rebre les obres és el dia 15 de març el 2020.

Les pel·lícules es podran presentar al Festival a través de les plataformes digitals associades al festival que es detallen a continuació.

FEST HOME: https://festhome.com/

CLICK FOR FESTIVALS: https://www.clickforfestivals.com

En tots dos casos les obres han d'anar acompanyades de les següents dades: títol, breu sinopsi de l'obra, any de producció, durada en minuts, companyia productora, director, guionista, música, fotografia, correu electrònic, telèfon de contacte i fitxa artística de la pel·lícula.

El Comissionat del Festival serà l'organisme encarregat de realitzar la selecció de pel·lícules a competició.

III) BASES

3.1) L'obra ha de ser inèdita fins a la data d'inici del Festival

3.2) La data de producció de les pel·lícules rebudes ha de ser posterior a l'1 de Gener de 2019.

3.3) Les obres es podran presentar en qualsevol idioma.

3.4) Aquelles pel·lícules rodades en altres idiomes que no siguin català o castellà s'hauran de presentar amb subtítols en català o castellà.

3.5) Les produccions han de superar els 500.000 euros de pressupost de rodatge.

3.6) La durada mínima de la pel·lícula serà de 60 minuts.

3.7) El comissionat valorarà les característiques de cada producció per tal de seleccionar les pel·lícules a competició i la seva decisió serà absolutament inapel·lable.

3.8) Un jurat especialitzat escollit pel comissionat del Festival serà l'encarregat de concedir els premis.

3.9) La decisió del jurat serà inapel·lable i no s'acceptaran qüestions relacionades amb el seu veredicte.

3.10) Aquelles pel·lícules que no tinguin la qualitat suficient per a la seva projecció podran ser desqualificades.

3.11) Els productors i distribuïdors de les pel·lícules seleccionades cediran els drets per a l'exhibició pública de la pel·lícula sense cap cost per al Festival.

3.12) Totes les obres seleccionades han de presentar a l'organització fotografies promocionals lliures de drets de reproducció, dossier de premsa i tràiler.

3.13) El Festival podrà utilitzar fragments de les pel·lícules per promocionar les pròpies pel·lícules i el festival en general.

3.14) Un cop seleccionades totes les pel·lícules, els candidats hauran de fer arribar una còpia en DVD, Blue-Ray, DCP o un altre format òptim per a la seva projecció i no podran retirar l'obra de la programació del Festival.

3.15) La participació al Festival implica l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol nova qüestió o canvi que sorgeixi durant el Festival i que no estigui contemplat en aquest reglament, es comunicarà prèviament als autors de les obres implicades.

IV) PREMIS SECCIÓ CREATIVE ROSEBUD AWARDS

- Millor pel·lícula: Trofeu
- Millor Director: Trofeu
- Millor Guió: Trofeu
- Millor Actor: Trofeu
- Millor Actriu: Trofeu
- Premi del públic: Trofeu

El premi del públic es donarà a conèixer per nota de premsa, un cop els vots de totes les pel·lícules concursants hagin estat correctament comptabilitzats.

Els autors de les pel·lícules premiades seran convidats a passar el cap de setmana a la nostra ciutat per poder assistir a la gala de cloenda.

CONTACTE: info@calellafilmfestival.com